

ALBORADA DEL GRACIOSO

TIMPANI

MAURICE RAVEL

Ed. David Valdés

Assez vif (♩.=92)

11 1 10 2 8 3

ff

31 2 2

ff

38 4 2 2 5 9

ff

53 6 7 2 8 7

p *ff* *ff*

72 9 Plus lent 4 au mouvement 4 plus lent 3 10 au mouvt. 3 plus lent 4

Plus lent *au mouvement* *plus lent* *au mouvt.* *plus lent*

90 11 au mouvt. 5 pressez rall. 2 12 au mouvt. 8 13 Revenez au... 2 plus lent 4

au mouvt. *pressez* *rall.* *au mouvt.* *Revenez au...* *plus lent*

112 14 au mouvt. plus lent 2 2 rall.

pp *plus lent* *rall.*

120 **15** au mouvt.127 **16****17**

2

2

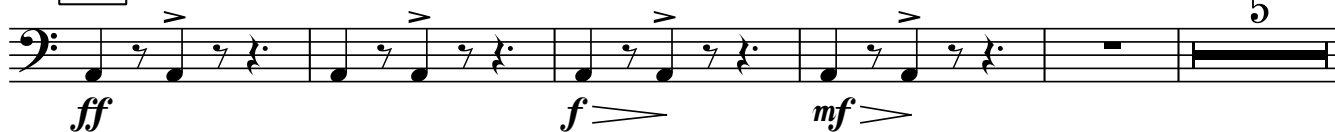
rall.

2

18

plus lent

4

144 **19** au mouvt.153 **20** au mouvt.160 **21****22**

5

170 **23**

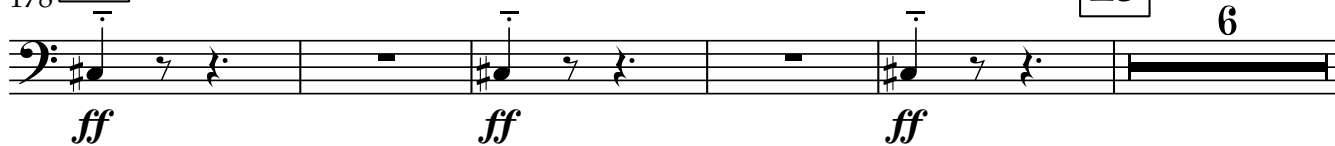
2

2

2

178 **24****25**

6



189 26 27 ³

189 190 191 192 193 194

pp

2 6

200 28 VUOTA

200 201 202 203 204 205

mf *ff*

2

206 29 Cédez au mouvt. 30

206 207 208 209 210

4 6 9/8

(Bsns. + E. horn)

219 31

219 220 221 222

pp *f* *mp* *ff*

tr *tr*

223 32 33

223 224 225 226 227 228

(S.D.) *pp*

2

229 34

229 230 231 232 233 234

mf *ff*

235 35 Solo

235 236 237 238 239 240

ff

3